

# READ LAB

## Tanti modi di leggere





Laboratori ispirati ai libri di <u>Vietato Non Sfogliare</u> dedicati ai tanti modi in cui è possibile leggere e raccontare storie.

Immagini da toccare, Braille, segni, simboli e figure silenziose: i libri accessibili raccontano le storie in tanti modi, offrendo molteplici occasioni di narrazione, gioco e invenzione.

Modulati sulla base dell'età e delle esigenze specifiche dei partecipanti e condotti da operatori specializzati, consentono di fare propri e impiegare creativamente i codici caratteristici dei libri accessibili, sperimentandone in prima persona il forte valore inclusivo.

## **\( \)** UNA STORIA DIETRO L'ALTRA

Un insolito gioco dell'oca per scoprire i diversi tipi di libri accessibili e i meccanismi narrativi che innescano. Di casella in casella, i partecipanti sono invitati a inventare e raccontare storie, a trasformare le difficoltà in occasioni di creatività e a sperimentare segni, simboli, immagini e parole per fare della narrazione un'esperienza multiforme.

#### Destinatari:

- 3°, 4° e 5° scuola primaria;
- 1º scuola secondaria di primo grado

#### Durata:

• 2 ore





## STORIE PER LE DITA

Le dita possono non solo toccare ma anche viaggiare, leggere e persino sognare: basta avere i libri giusti! Una lettura al buio di libri tattili adatti all'età dei partecipanti aprirà la strada ad attività di esplorazione multisensoriale attraverso cui scoprire possibilità comunicative nascoste dei diversi materiali e a partire dalle quali costruire nuove pagine per dita e occhi curiosi!

#### Destinatari:

- scuola dell'infanzia;
- · scuola primaria

#### Durata

• 2 ore

### STORIE SILENZIOSE

Chi l'ha detto che per raccontare una storia servano per forza delle parole scritte? A partire dalla lettura di una ricca selezione di wordless book, i partecipanti potranno sperimentare la bellezza di storie che nascono dalla voce del gruppo e che prendono ogni volta una forma differente. Ispirati da queste ultime, potranno quindi cimentarsi nella composizione e condivisione di nuove avventure tutte fatte di figure.

#### Destinatari:

- scuola dell'infanzia;
- scuola primaria

#### Durata:

• 2 ore





## **\$** STORIE AL QUADRATO

Quando parole e immagini si incontrano possono nascere modi di narrare insoliti e accoglienti. È il caso dei libri in simboli, al centro di un laboratorio in cui si mescolano letture ritmate, ricomposizione di storie e creazione di simboli nuovi con cui i bambini diventano i protagonisti di avventure inedite.

#### Destinatari:

• scuola primaria

#### Durata:

• 2 ore

## STORIE DA GIOCARE

Lettura e gioco vanno a braccetto! Libri-gioco e giochi narrativi sono protagonisti di questo laboratorio in cui sperimentare modi di leggere interattivi, far dialogare pagine e invenzioni, costruire sfide multisensoriali e storie dinamiche ad alto tasso di coinvolgimento.

#### Destinatari:

- scuola dell'infanzia;
- 1º e 2º scuola primaria

#### Durata:

2 ore





